

**SCAN QR CODE**

pour obtenir les fiches techniques, les informations de sécurité – disponibles en plusieurs langues



FICHE TECHNIQUE

OLI-AQUA Colour Stain

Teinture pour bois prête à l'emploi à base d'eau, avec un rendu clair et intense, une imprégnation neutre des pores et des colorants résistants à la lumière.

Gamme	Teinte				
Nombre par palette					
Nombre par emballage		1 x 0,25 L	6 x 0,25 L	1 x 1 L	4 x 1 L
A05386	noir	☒	☒	☒	☒
A05387	blanc	☒	☒	☒	☒
A05382	rouge	☒	☒	☒	☒
A05384	vert	☒	☒	☒	☒
A05385	jaune	☒	☒	☒	☒
A05383	bleu	☒	☒	☒	☒

- Domaine d'application**
- Prétraitement coloré du bois brut à l'intérieur
 - Pour tous les types de bois courants tels que le hêtre, le pin, l'épicéa, le chêne
 - Meubles en bois – tables, chaises, armoires, bancs
 - Aménagement intérieur en bois – escaliers, portes, panneaux muraux et de plafond
 - Aménagement de magasins et de stands d'exposition
 - Particuliers et professionnels

- Propriétés**
- Teinture pour bois à base d'eau, prête à l'emploi et respectueuse de l'environnement.
 - Teinte claire et intense, ne masquant pas la structure naturelle du bois
 - Application facile au pinceau ou à l'éponge, séchage rapide et odeur douce
 - Peut être utilisé en option avec le durcisseur OLI-AQUA 13.2 pour éviter tout saignement lors de l'application finale d'une laque à base d'eau.

- Conforme/testé selon**
- Dans la structure du système, le revêtement complet est conforme à :
 - DIN 71-3 (sécurité des jouets pour enfants)
 - DIN 53160 (résistant à la salive et à la transpiration)
 - SANS formaldéhyde

Composition Teinture pigmentaire aqueuse à base d'acrylate

Durée de conservation 24 mois dans son emballage d'origine fermé.

	Sensible au gel. Ne pas stocker ni transporter à des températures supérieures à +30 °C ou inférieures à +5 °C.
Remarques	<ul style="list-style-type: none"> • Conditions d'utilisation optimales à +20 °C et 50 % d'humidité relative. Ne pas utiliser à une température inférieure à +15 °C. • Appliquer le produit à température ambiante et bien agiter avant utilisation ! • Éliminer l'excédent de teinture de la surface, éviter impérativement la formation de flaques. • Pour les bois rares, riches en substances actives ou tropicaux, il est recommandé de procéder à un essai de teinture/vernissage. • La teinte de la teinture dépend du type de bois, du ponçage et du type d'application. Il est également conseillé de procéder à un essai de teinture/vernis. • En raison de la nature naturelle du bois, des variations de teinte peuvent apparaître, qui ne constituent pas un motif de réclamation. • Si plusieurs bidons individuels sont utilisés pour les travaux de teinture, verser le contenu de tous les bidons dans un récipient exempt de métal et bien mélanger. • Les teintes claires ne peuvent être obtenues que sur des bois clairs. • En option, utiliser le durcisseur OLI-NATURA 13.2 dans un rapport de mélange de 10:1 afin d'éviter tout saignement lors de l'application finale d'une laque à base d'eau.
Préparation du bois	<ul style="list-style-type: none"> • Poncer la surface du bois de manière appropriée. Ponçage final du bois pour les meubles avec un grain de 180-240. Dépoussiérer la surface. • Humidifiez la surface du bois afin que les pores puissent mieux absorber la teinture par la suite. • Pour ce faire, appliquez de l'eau chaude à l'aide d'une éponge légèrement humide. Laissez la surface sécher complètement (environ 4 heures). Lissez ensuite les fibres de bois redressées par l'eau en exerçant une légère pression à l'aide d'une éponge abrasive à grain fin ou de papier abrasif (grain 180-240) et dépoussiérez la surface.
Mise en œuvre	<ul style="list-style-type: none"> • Bien agiter/remuer le récipient. • Verser la quantité nécessaire dans un récipient exempt de métal. • Appliquez la teinture à l'aide d'une éponge, d'un pinceau ou d'un pinceau à teinture : d'abord dans le sens du grain, puis transversalement et enfin à nouveau dans le sens du grain. • Laissez agir la teinture pendant environ 1 à 2 minutes, puis éliminez l'excédent à l'aide d'un essuie-teinture ou d'un pinceau propre et sec. • Laissez la surface du bois sécher complètement. • Essuyez régulièrement le pinceau dans un chiffon pour éliminer l'excédent de teinture absorbé.
Séchage	<ul style="list-style-type: none"> • Après un séchage d'environ 5 à 6 heures, il est possible d'appliquer une couche de finition avec nos vernis transparents à base d'eau OLI-AQUA, nos vernis à solvant OLI-CRYL, notre huile de cire dure OLI-NATURA ou notre cire pour meubles OLI-NATURA.
Nettoyage des outils	Rincer les outils à l'eau claire immédiatement après utilisation. Éliminer les résidus de nettoyage de manière appropriée.
Sécurité	Pas d'étiquetage, produit non dangereux. Pour plus d'informations sur la sécurité, consultez la fiche de données de sécurité sur www.oli-lacke.de .

Nos recommandations techniques d'utilisation, qu'elles soient écrites ou verbales, ne constituent que des conseils sans engagement. Elles sont basées sur notre expérience et les connaissances pratiques actuelles. Elles ne dispensent pas l'utilisateur de vérifier par lui-même, sous sa propre responsabilité, que nos produits sont adaptés à l'usage prévu. Toutes les éditions précédentes perdent ainsi leur validité. Version : 20/02/24_GS_25082025 UPS_sst
