



FICHE TECHNIQUE

# OLI-NATURA Antique

Teinture réactive à base d'eau utilisée pour reproduire, de manière écologique, le processus de vieillissement et de grisaillement du bois de chêne obtenu par fumage et lessivage. La teinture réagit avec l'acide tannique (tanin) du chêne pour créer ce caractère unique. Réservée à un usage intérieur.

Teinte	Gamme					
	Nb. par palette	48	288	72		
	Nb. par carton	2 x	1 x	4 x	1 x	6 x
		5 L	1 L	1 L	250 ml	250 ml
Lessivé	A01441	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Fumé	A01443	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Fumé noir	A01445	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

**Domaine d'application**

- Bois de chêne et autres bois à forte teneur en tanin
- Particuliers, commerce et industrie
- Prétraitement

**Propriétés**

- Une alternative sans COV et respectueuse de l'environnement au fumage et au saumurage traditionnels
- Facile à utiliser
- La teinture peut être appliquée au rouleau, au pistolet, au pinceau et sur des lignes de laminage industrielles
- La réaction de l'acide tannique entraîne immédiatement un changement de couleur
- Les surfaces traitées doivent impérativement être protégées par une couche d'huile ou de cire dure.
- 1 à 2 applications généreuses et abondantes

**Conforme/Testé selon**

- Conforme à la norme Decopaint de l'UE
- Sans COV
- Sans formaldéhyde, composés aromatiques, biocides, conservateurs, cobalt et oximes

**Remarques**

Température du matériau, de l'objet et ambiante : +15 à +30 °C.  
Bien agiter ou remuer avant utilisation !  
Mélanger les conteneurs de lots différents avant utilisation.  
L'intensité dépend principalement de la teneur en tanins du bois, de la quantité appliquée et du traitement préalable du bois.

Le bois ne doit en aucun cas être humidifié au préalable. L'humidification entraînerait un lessivage des tanins et réduirait ainsi l'efficacité de la teinture réactive.

**Préparation du bois**

Poncer la surface du bois de manière professionnelle.  
Ponçage final du bois pour les meubles : P180  
maximum Ponçage final du bois pour les sols :  
P120  
Plus le ponçage est grossier, plus l'effet est rustique.  
Plus le ponçage est fin, plus l'effet est uniforme.  
Humidité du bois : 8-12 %

**Mise en œuvre**

**Application**

- Appliquez la teinture uniformément et généreusement dans le sens du grain à l'aide d'un pinceau, d'une éponge ou d'un rouleau.
- Après l'application de la teinture, laissez la surface du bois sécher suffisamment longtemps.
- Une fois le séchage complet, les fibres de bois qui se sont redressées sous l'effet de l'eau doivent être coupées à l'aide d'une éponge abrasive à grain fin ou de papier abrasif (par exemple, P220). Dépoussiérer ensuite soigneusement.
- Il faut ensuite traiter la surface avec des huiles OLI-NATURA incolores ou colorées.

**CONSEIL :**

- pour renforcer les effets « white wash » ou « black wash », nous recommandons un traitement complémentaire avec les huiles colorées à deux composants OLI-NATURA HS Profiöl, OLI-NATURA HS Hartwachsöl ou OLI-NATURA Colour-Oil en blanc, gris ou noir. Pour obtenir un noir intense, fumer le bois avec OLI-NATURA Antique Schwarz et appliquer OLI-NATURA Colour-Oil Midnight-Black sur le bois.

**Mise en œuvre – industrielle sur des lignes de laminage**

- Pour plus d'informations sur l'application industrielle de ce produit, veuillez contacter notre service technique : 037208/ 84-210

**Consommation :** 1 couche, selon le pouvoir absorbant du bois, env. 60-80 ml/m<sup>2</sup> par couche (env. 12-16 m<sup>2</sup>/l).

**Séchage :** en fonction de l'humidité de l'air et de la température : deuxième couche possible après 30 à 45 minutes. Recouvrable avec de l'huile ou de l'huile-cire dure après 6 à 8 heures.

**Caractéristiques techniques**

<b>Teneur en solides :</b>	-
<b>COV :</b>	0
<b>Finition :</b>	-
<b>Couleurs :</b>	Lessivé, fumé, fumé noir
<b>Durcisseur :</b>	-
<b>Application :</b>	Appliquer non dilué. 1 à 2 couches d'environ 60 à 80 ml/m <sup>2</sup> (1 litre couvre environ 16 à 18 m <sup>2</sup> par couche)
<b>Mode d'application :</b>	Pinceau, rouleau, éponge, pistolet pulvérisateur, machine à rouler
<b>Nettoyage des outils :</b>	Eau
<b>Durée de conservation :</b>	Au moins 24 mois en emballage fermé. Protéger du gel.

---

**Élimination :** Les emballages vides et les résidus de produit doivent être éliminés conformément à la réglementation régionale.

---

**Composition :** Complexes de métaux ferreux, eau

---

**Entretien et nettoyage** -

---

---

**Sécurité**

Étiquetage non requis, produit non dangereux. Pour plus d'informations sur la sécurité, consultez la fiche de données de sécurité sur [www.oli-lacke.de](http://www.oli-lacke.de).

---

Nos recommandations techniques d'application, qu'elles soient verbales ou écrites, ne constituent qu'un conseil sans engagement. Elles se basent sur notre expérience et l'état actuel des connaissances issues de la pratique. Elles ne dispensent pas l'utilisateur de vérifier lui-même, sous sa propre responsabilité, l'adéquation de nos produits à l'usage prévu. Toutes les éditions antérieures perdent par la présente leur validité. Mise à jour : 18/11/24\_GS

---